



“We Are All Special: Inclusion and Support for Students with Special Needs In and Out of the Classroom”

“Włączanie i wsparcie dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w procesie edukacji i wychowania w klasie i poza nią”

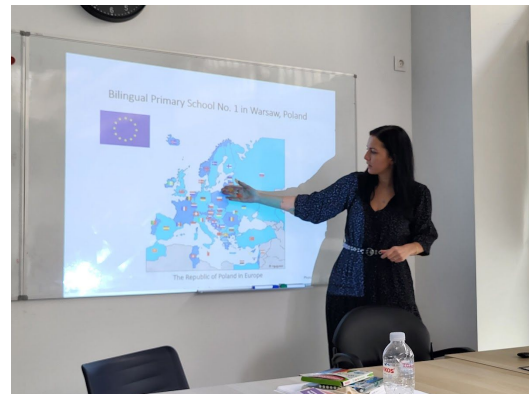
KA121-SCH - Akredytowane projekty na rzecz mobilności uczniów i kadry w sektorze edukacji szkolnej
Kod akredytacji: 2022-1-PL01-KA120-SCH-000103388
Projekt nr 2023-1-PL01-KA121-SCH-000117588

Anna Maliszewska-Jaworska



**Szkolenie organizowane przez
Europass Teacher Academy, w
Atenach, skierowane do nauczycieli
różnych przedmiotów szkół
podstawowych i średnich z krajów
europejskich.**

**W kursie uczestniczyli nauczyciele z
Polski, Niderlandów, Chorwacji,
Rumunii, Portugalii i Niemiec.**





Uczestnicy kursu zwiększali wiedzę na temat różnorodności i charakterystyki uczniów ze SPE (specjalnymi potrzebami edukacyjnymi) ich potrzeb i specjalistycznych kompetencji w zakresie pracy z uczniami ze SPE.



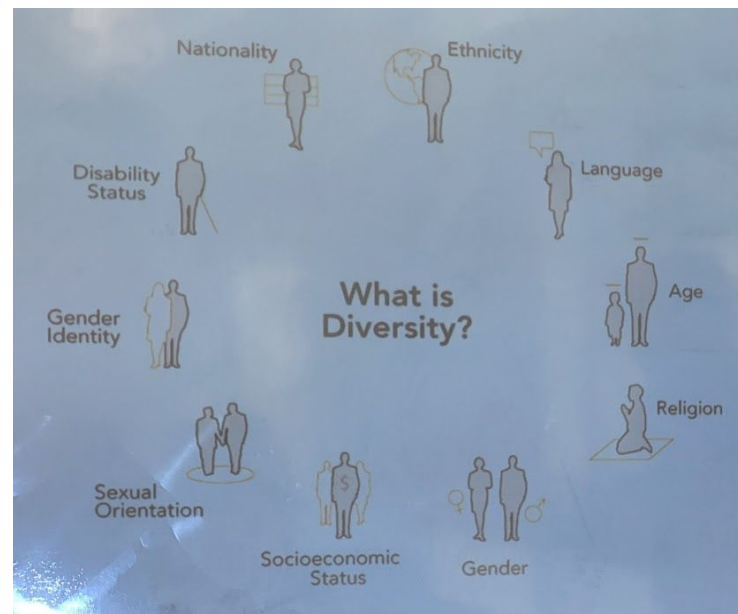


Nauczyciele z krajów europejskich przedstawiali i porównywali systemy edukacyjne, zasoby, metody pracy i narzędzia, które mają do dyspozycji w pracy z dziećmi z SPE.





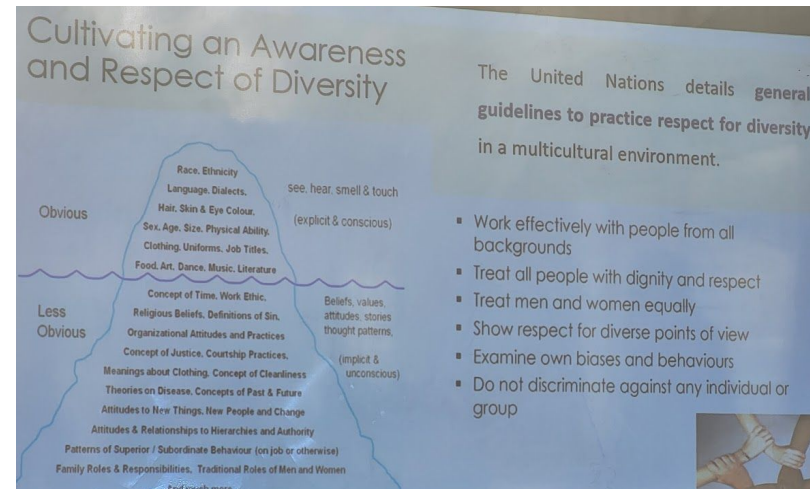
Różnorodność w grupie- klasie. Rodzaje różnorodności.





Wytyczne Narodów Zjednoczonych w poszanowaniu różnorodności w środowiskach multikulturowych:

- efektywna praca z ludźmi ze wszystkich środowisk
- traktowanie każdego z godnością i szacunkiem
- równe traktowanie kobiet i mężczyzn
- okazywanie szacunku innym poglądom
- analiza własnych uprzedzeń i zachowań
- nie dyskryminowanie żadnej grupy ani jednostki





Koło różnorodności Gardenswartz i Rowa

Cztery warstwy różnorodności:

- wymiar środkowy (rdzeniowy)
sposób myślenia i komunikowania się
- wymiar wewnętrzny (wiek, płeć, rasa, narodowość, orientacja seksualna, możliwości fizyczne, zawód) poza naszą kontrolą, ma wpływ na nasze postawy i zachowania
- wymiar zewnętrzny (poziom edukacji, wyznanie, miejsce geograficzne, stan, cywilny, status ekonomiczny i społeczny, wygląd, strój) kontrolowana przez nas- są to nasze wybory/ pod wpływem środowiska, społeczności, kultury i doświadczeń
- wymiar organizacyjny (branża, staż, stanowisko, przynależność związkowa) zdefiniowany przez grupę, organizację





Wieloaspektowy koncept różnorodności

“Koło różnorodności” z Uniwersytetu Johna Hopkinsa i Medycznej Rady Kierowniczej ds. Różnorodności

Warstwa środkowa przedstawia wewnętrzny wymiar czyli ten najbardziej trwały i widoczny (pochodzenie, rasa, płeć, możliwości fizyczne, wiek itp)

Warstwa zewnętrzna przedstawia wymiar zmieniający się w czasie naszego życia (poziom edukacji, wyznanie, doświadczenie zawodowe, dochody, sytuacja rodzinna, poglądy polityczne, wygląd).

Połączenie wszystkich tych wymiarów wpływa na wyznawane przez nas wartości, wierzenia, zachowania i doświadczenia i buduje nas jako niepowtarzalne osoby.





Bariery dla różnorodności

- **nierówne możliwości edukacyjne (wynikające ze statusu społecznego, rasy, grup etnicznych, położenia geograficznego, możliwości)**
- **dyskryminacja i stronniczość (ze względu na rasę, płeć, religię, orientację, niepełnosprawność, status ekonomiczny i społeczny)**



“Różnice między jednostkami nie są problemami ale szansami na wzbogacenie warsztatu nauczania” (Unesco,2005)

Przykłady uczniów:

- **Wzrokowcy (diagramy, karty pracy, pomoce wizualne)**
- **Słuchowcy (dyskusje, debaty, storytelling)**
- **Kinestetycy (zajęcia interaktywne)**
- **Różnorodni kulturowo (różne spojrzenie/ rozwijanie curriculum)**

Różnorodność w klasie

Należy podejmować starania aby stworzyć bezpieczne, włączające środowisko dla tak dużej ilości różnorodnych uczniów, jak to tylko możliwe.



Natura specjalnych potrzeb edukacyjnych:

- **trudności w uczeniu się**
- **problemy emocjonalne**
- **problemy z właściwym zachowaniem**
- **problemy rozwojowe**
- **zaburzenia sensoryczne**
- **zaburzenia fizyczne**

Są wynikowymi czynników dziedzicznych i środowiskowych.

***Wiele osób z zaburzeniami nie postrzega siebie jako osoby z niepełnosprawnościami (np. niedosłyszający ma aparat słuchowy, niemówiący posługuje się językiem migowym etc.)**

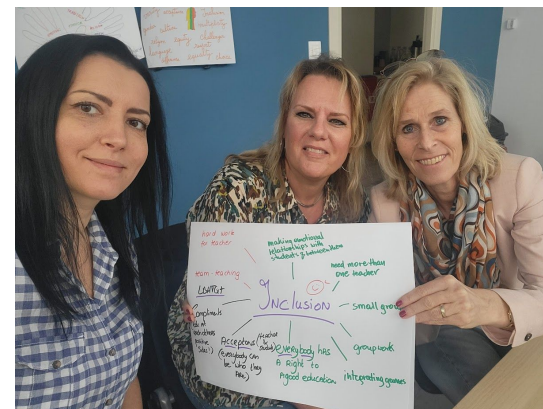
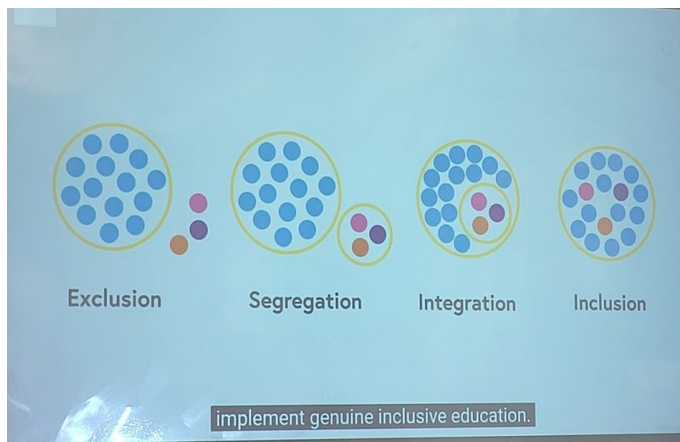


Specyficzne trudności w uczeniu się (różnorodności)

- **dysleksja**
- **dysgrafia**
- **dyskalkulia**
- **zaburzenia przetwarzania słuchowego**
- **niewerbalne trudności w uczeniu się**



Uczestnicy zgłębiali wiedzę na temat europejskiej klasyfikacji niepełnosprawności i wspólnie szukali inkluzyjnych metod pedagogicznych do konkretnych sytuacji i pojawiających się trudności.





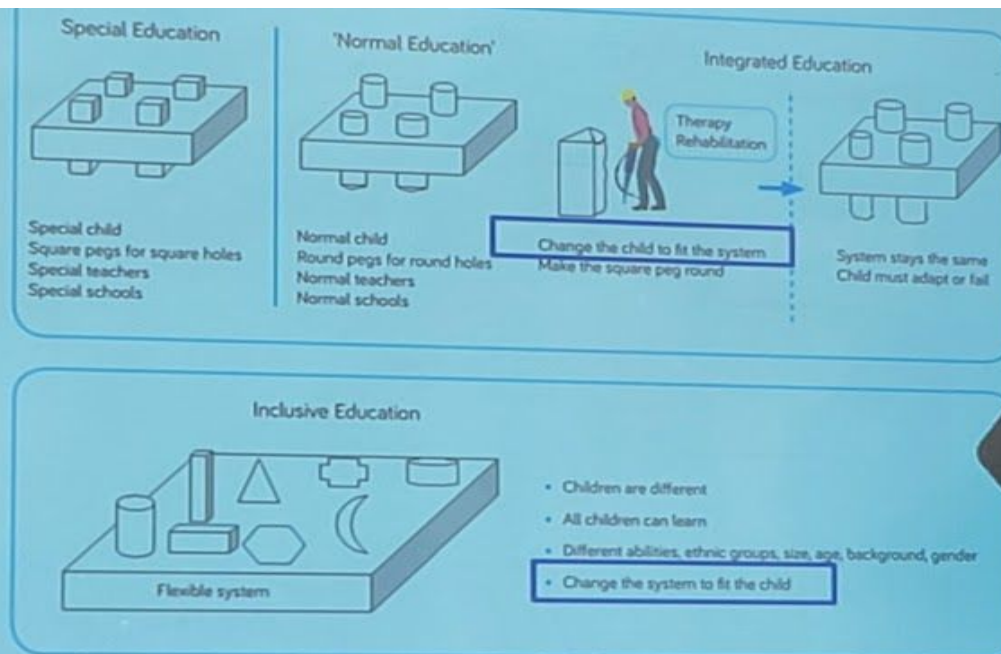
Cztery kluczowe elementy włączania:

- **włączanie jest procesem**
- **obecność, uczestnictwo i osiągnięcia wszystkich uczniów**
- **usunięcie barier/ zasoby do wspierania uczenia się i pełnego udziału**
- **szczególne uwzględnienie osób zagrożonych wykluczeniem, marginalizacją i niedostatecznymi osiągnięciami**



Understanding the process to Inclusion

<https://youtu.be/xHHTbgvjbxA>

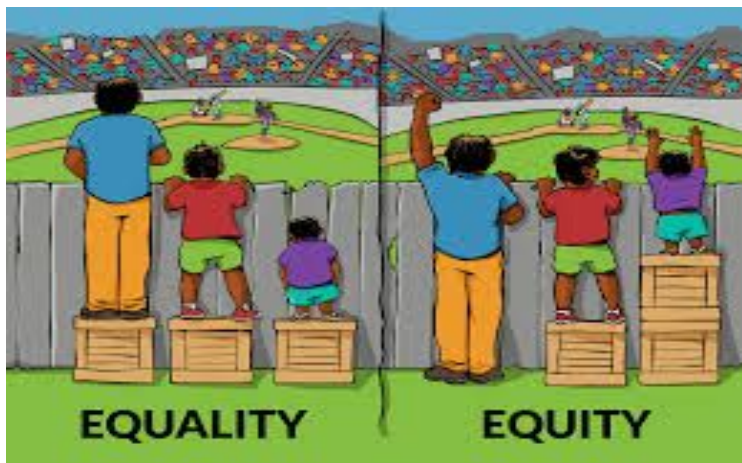


**INCLUSIVE EDUCATION AS A PROCESS TOWARDS EQUAL LEARNING,
ACHIEVEMENT, CITIZENSHIP OPPORTUNITIES**

United Nations Children's Fund
(UNICEF) 2014



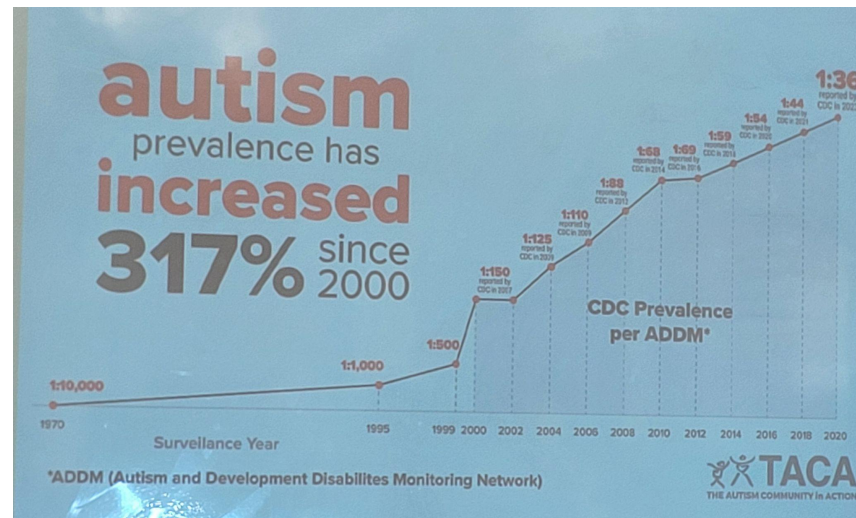
Włączanie jest aktywnym, intencjonalnym, ciągłym zaangażowaniem w różnorodność w danych grupach (intelektualnych, społecznych, kulturowych i geograficznych).



***Sprawiedliwie nie znaczy po równo.**

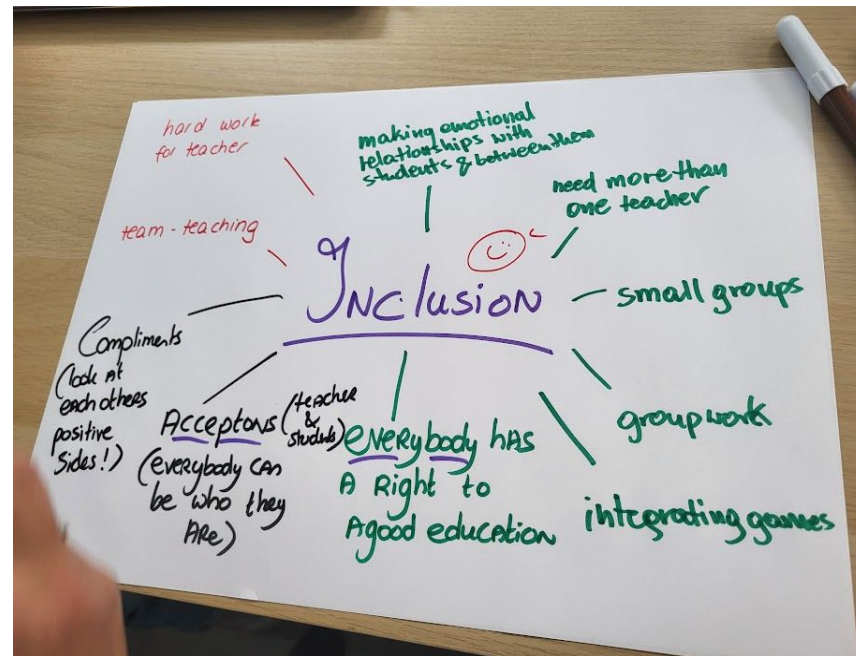


Nauczyciele analizowali metody pracy z uczniami ze spektrum autyzmu i zespołem nadpobudliwości psychoruchowej z deficytem uwagi i wymieniali się pomysłami.





- małe grupy
- więcej niż 1 nauczyciel/ nauczyciele wspomagający
- praca zespołowa
- gry integracyjne
- silne pozytywne relacje pomiędzy uczniem i nauczycielem
- różnicowanie zadań
- różnicowany program nauczania
- dostępność psychologa w szkole
- zajęcia TUS
- classroom X
- możliwość opuszczania sali
- słuchawki wygłuszające
- pomoce wizualne
- przerwy na ruch
- koce obciążeniowe
- poduszki sensoryczne
- system pracy/ opisane (co po czym, kolejność działań, prace dodatkowe, pudełka zadaniowe)
- social story- tworzenie historyjek z podanymi rozwiązaniami w sytuacjach trudnych
- plan działania/ np. wyjście do teatru





Praca w międzynarodowej grupie była bardzo ciekawym i rozwijającym doświadczeniem. Zaowocowała nowymi znajomościami, dzięki którym możliwe jest nawiązanie współpracy międzynarodowej na różnych szczeblach, dającej wiele nowych możliwości uczniom i nauczycielom.





Uczestnicy szkolenia mieli zarezerwowany czas na zapoznanie się z najznakomitszymi zabytkami pozostałymi po starożytnej Grecji.

